

Ribo

ACTEUR

UDA : 177033

Langues : Français / Anglais / Italien (accent)

Âge caméra : 20-30 ans

Yeux : Noisettes

Cheveux : Bruns

Taille : 5'7"



© Photo Guillaume Boucher

TÉLÉVISION

- **Indéfendable (2024)** *Rôle muet : Livreur de poulet / Plusieurs / Pixcom / TVA*
- **STAT (2023)** *Rôle muet: Serveur resto Delphine & Brigitte / Plusieurs / Aetios / Radio-Canada*
- **Doute Raisonnable (2023)** *Rôle muet: Serveur/Poke ball / Claude Desrosiers / Aetios / Radio-Canada*
- **Hell's Angels: La chute (2022)** *3e rôle: Danny Decelles / Guillaume Fortin / Esperamos II / Historia*
- **C'est comme ça que je t'aime (2021)** *Rôle muet / Plusieurs / Casablanca / Radio-Canada*

CINÉMA

- **Le Plongeur (2022)** *Rôle muet: Barmaid / Francis Leclerc / Sphère média - Go Film*

NOUVEAUX-MÉDIAS

- **Du coup c'correct (2021)** *1er rôle / Productions*

COURTS-MÉTRAGES

- **Souls in motion (2024)** *2e rôle / Maxime Divier et Muriel Rasolofo / Festival 48H Film Project Montréal*
- **Sans gênes (2021)** *1er rôle / Studio NZO*

VOIX

- Born (2024-2025)
- Salma (2024) *1^{er} rôle : Papi / Série d'animation*

THÉÂTRE

- Jeux de Massacre (2024) *Rôle principal / Michel-Maxime Legault / École Supérieure de Théâtre de l'UQÀM*
- Vie et mort du roi boiteux (2024) *Rôle principal : Richard / Isabelle Leblanc*
- Théâtre de rue (2024) *Comédien et animateur / Bazar Productions*
- Théâtre de rue (2024) *Comédien et animateur / Oyez Éducation*
- Qu'est-ce qu'on a fait au bon dieu (2021-2022) *Compagnie théâtrale ENSEMBLE*

PRODUCTIONS

- Royal plateau TV (2024) *1^{er} rôle / Ribo Productions*

FORMATION

INTERPRÉTATION

Éducation en cours : Finissant à l'École de Théâtre de l'UQÀM

2024 Stage d'interprétation et réalisation aux Cours Florent, Paris

2023 Formation avec Nicolas Cantin

2023 Jeu devant la caméra avec la réalisatrice Myriam Guimond et Gros Plan

2021 Jeu Caméra ; Analyse de textes avec Les Ateliers Fichaud

2020-2021 Exploration 2 et 3 ; Jeu Caméra 1, 2 et 3 avec Cours Frédéric Gilles

2021 Atelier d'improvisation avec Théâtre Sainte-Catherine