

Florence Patry-Jacques

ACTRICE – 17 ans

UDA MEMBRE: 150066

Langues : Français / Anglais (accent)

Âge caméra : 15-17 ans

Yeux : Bruns

Cheveux : Châtains

Taille : 5'5"



© Photo Studio 8

TÉLÉVISION

- **Les Cavaliers (2021)**
- **5^e Rang (2020)**
- **Massi en Mission (2019)**

- **Olivier (2017)**
- **Les Magnifiques (2018)**
- **Le Clan I et II (2014-2016)**
- **Body Language (2016)**
- **Mémoires Vives (2015)**

3e rôle récurrent: Cavalier / Sarah Pellerin / Trio Orange / Unis TV

2e rôle: Marie-Luce Ado / Myriam Verreault / Casablanca / Radio-Canada Télé

1er rôle: Olympiques 2021 / Émilie Ricard-Harvey / Trio Orange / Radio-Canada

1er rôle: Diane / Claude Desrosiers / Amalga et Keep it Simple / Radio-Canada

3e rôle: Enfant épicerie / Isabelle Garneau / KOTV / Radio-Canada

1er rôle: Antoinette Gagnon (Continuité) / Jim Donovan / Casablanca / Netflix

2e rôle: Terri-Lynne / Chantal Limoges / Lustitia / Canal D

3e rôle: Amie de Giuliana / Brigitte Couture / Sphère Média Plus / Radio-Canada

NOUVEAUX-MÉDIAS

- **Projet 2000 (2019)**
- **La Noirceur - pilote (2015)**
- **Grosses Têtes (2015)**

3e rôle: Enfant St-Jean / François St-Amant / KOTV / Ici Tou.tv

Principal: Lou / Gabriel Bissonette / Fusionfilm.net

Principal: Enfant testeur / Gabriel Lajournade / Urbania Web

COURTS-MÉTRAGES

- **Le p'tit bonheur (2017)**
- **Born in the Maelstrom (2016)**
- **Un jouet extraordinaire (2016)**
- **Post Traum (2015)**

Rôle principal: Florence / Ariann Laurin / Aléas Films

3e rôle: Enfant du village / Meryam Joobeur / Art & Essai

2e rôle: Enfant de la fête / Marie Robin / Welcome Aboard

Rôle principal: La p'tite / Alexandre Vincent / Fusion Film.net

Florence Patry-Jacques | UDA 150066

SCÈNE

- Spectacle de Gino Quilico (2023) *Choriste / Église St-Viateur*
- Du Classique au Jazz (2023) *Marie-Anne Rozankovic / Maison Symphonique, Place des Arts*
- Tournée de concerts en Normandie, France (2023) *Soliste & choriste / François Ouimet/ Chœur de l'ÉMVI*
- Chœur de l'EMVI (Depuis 2016) *Soliste & choriste*
- Amahl et les visiteurs du soir (2019-2021) *Rôle principal d'Amahl / Sylvain Cooke / Théâtre d'art lyrique*
- Arcade Fire/Élisapie Isaac/Patrick Watson (2019) *Choriste / Jean Baudouin / Manif. Pour le climat*
- 90^e anniversaire de Gilles Vigneault - Spectacle hommage (2018) *Choriste / François Ouimet / St-Placide*
- 17^e Soirée des Jutra - Rôle en direct sur scène, Hommage à André Melançon (2015) *Radio-Canada Télé*
- Moi le zoo (2017) *Rôle : enfant au papier de toilette / Festival Fringe Montréal*

VOIX/DOUBLAGE

- WWF *Radio / Studio Syllabes*
- Larabar *Radio / Studio Syllabes*
- Rogers 5G *Radio / Studio Apollo*
- Sketchers *Radio / Studio Total Casting*
- Samedi et rien d'autre avec Joel Le Bigot *Chant et entrevue en direct / Radio-Canada Première*
- Sponge Towels, Yogourt, Ultra fort *Radio / - Palm + Havas Worldwide Canada - Studio Apollo*
- Pseudo *Soliste & choriste (14 chansons) / Éditions Fortissimo / Studio Dandurand*
- Le Clan I et II *Post-syncro / Production Casablanca, Studio Audio Zone*

FORMATION

INTERPRÉTATION

- 2020-2022 **Improvisation** École de la Ligue Nationale d'Improvisation avec Delphine Bienvenu (LNI) - 2020-2021 et Capitaine de l'équipe d'improvisation du PSNM (Kiwi)
- 2021-2022 **Coaching privée** avec Jean François Beaupré
- 2021-2022 **Doublage Ado Masterclass** Français normatif et techniques de lecture à vue - Studio Syllabe
- 2019-2021 Ateliers Louise Boisvert (FAC), par Louise Boisvert

2019-2021	Jeu caméra, Interprétation, improvisation et analyse de textes Ateliers Louise Boisvert (FAC), par René Migliaccio
2020	Laboratoire télévision et radio , Ados - Radio Canada
2018	Animation radio - Radio Canada
2017	Doublage enfant - Conservatoire d'art dramatique de Montréal, avec Élise Bertrand
2017	Jeu Caméra - Ateliers Mélanie Pilon
2015-2016	Jeu d'acteur (niveau 1, niveau 2 et Avancé) - Liane Simard
2014-2016	Téléseries 1, Publicités 1, Téléserie 2 et publicité 2 - Ateliers Patrick Huneault

CHANT ET MUSIQUE

2021-en cours	Chant classique - professeure Chantal Dionne, École de musique Vincent-D'Indy (musique-études)
2016-en cours	Chant chorale - professeur François Ouimet, École de musique Vincent-d'Indy (musique-études)
2016-en cours	Formation auditive et théorie musicale (7^e année) - École de musique Vincent-d'Indy (musique-études)
2016-2022	Harpe seltique et à pédales et piano classique - École de musique Vincent-d'Indy (musique-études)

SPÉCIALITÉS et HABILITÉS

Sports : Karaté (ceinture noire 2^e Dan et instructrice), katas armés, autodéfense et combat, kayak, boxe, équitation (classique et western), escalade (accréditée moulinette et bloc), conduite de véhicules hors route (motoquad et autoquad), maniement d'armes et tir de précision, marche militaire (drill).

Musique : Chant soliste et chorale (Alto, Mezzo et Soprano), lecture à vue de partitions, harpe à pédales, harpe celtique, piano, ukulele, percussions, guitare (base), violon (base), flûte à bec (base).

Voix : Chant, bande rythmo et lecture à vue.